|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIA LÂM  **TRƯỜNG THCS ĐA TỐN** | BÀI TẬP TỰ ÔN NGỮ VĂN 7  Phiếu số 6  (Tuần 16/3/2020 đến 21/3/2020) |

ÔN LUYỆN:

* TỔNG HỢP

**-----------------------------------------------------------------------------**

**Bài 1**: Đọc lại bài thơ “*Tiếng gà trưa”* của tác giả Xuân Quỳnh và trả lời các câu hỏi sau:

1. Việc lặp lại nhiều lần cụm từ “*Tiếng gà trưa*” trong bài thơ tạo nên hiệu quả nghệ thuật như thế nào cho văn bản?
2. Hình ảnh “*những ổ trứng*” cũng xuất hiện nhiều trong bài thơ. Chép những câu thơ có hình ảnh đó. Cách viết như vậy có tác dụng gì trong việc thể hiện cảm xúc của bài thơ?
3. Có một nhận định rằng khổ cuối đã khái quát một quy luật tình cảm. Đó là quy luật nào?
4. Viết đoạn văn ngắn khoảng 12 câu, nêu cảm nhận của em về hình ảnh người bà trong bài thơ “*Tiếng gà trưa*”. Đoạn văn có sử dụng 1 câu đặc biệt, điệp ngữ.(Gạch chân chú thích rõ).
5. Từ hình ảnh người bà trong bài thơ, viết bài văn kể về người bà yêu quý của em(khoảng 2 trang giấy).
6. Trong kho tàng ca dao có nhiều câu ca ca ngợi tình cảm của con cháu với ông bà, chép chính xác một vài câu ca dao.

**Bài 2**: Đọc đoạn văn sau:

“*Con thương đôi vai hay đau nhức của ba. Thuở bé, ba lội nước cõng con đến lớp. Lắm lúc sợ té, con cứ siết mãi chẳng chịu buông. Đôi vai oằn đi bởi sức nặng của những bó lúa ngày mùa. Những ngày trở trời, ba đau nhức nhưng vẫn ráng vác từng khúc gỗ to sửa lại chuồng gà, phòng khi mưa gió*…”

(Theo Nguyễn Thị Ngọc Huyền, Áo trắng)

1. Xác định phương thức biểu đạt của đoạn văn trên?
2. Ghi lại nội dung đoạn văn trên bằng một câu văn.
3. Chỉ ra từ ngữ địa phương được tác giả sử dụng trong đoạn văn trên. Tìm thêm một vài từ ngữ khác mà em biết.
4. Gạch chân trạng ngữ có trong đoạn văn và cho biết công dụng của chúng trong câu.
5. Ghi lại những từ ghép trong đoạn văn sau đó chia thành hai loại.
6. Trong cuộc sống có khi em thấy một vầng trần ướt đẫm mồ hôi của bố, bàn tay lấm bẩn hay một cơn đau nhức bất chợt, một nụ cười, một cái gật đầu của bố mà em vô tình thấy. Ghi lại những cảm xúc của em lúc đó bằng một bài văn khoảng 3 trang giấy.
7. Làm một bài thơ lục bát tặng bố của em. Chủ đề: Gia đình.

**Bài 3**: Ai nhanh hơn? **Thử tài ca dao, tục ngữ của bạn?**

**Mçi c©u tôc ng÷, ca dao hoÆc c©u th¬ d­ưíi ®©y ®Òu nãi ®Õn mét truyÒn thèng tèt ®Ñp cña d©n téc ta. H·y ®iÒn nh÷ng tiÕng cßn thiÕu trong c¸c c©u Êy vµo c¸c « trèng theo hµng ngang ®Ó gi¶i « ch÷.**

**Hàng ngang**

**Câu sè 1.** Gồm 7 chữ cái.

*Muốn sang thì bắc…..*

*Muốn con hay chữ thì yêu lấy thầy*.

**Câu sè 2.** Gồm 9 chữ cái.

*Bầu ơi thương lấy bí cùng.*

*Tuy rằng …. nhưng chung một giàn.*

**Câu sè 3.** Gồm 7 chữ cái.

*Núi cao bởi có đất bồi.*

*Núi chê đất thấp … ở đâu*.

**Câu sè 4.** Gồm 9 chữ cái.

*Nực cười châu chấu đá xe.*

*Tưởng rằng chấu ngã ai dè…*

*.*

**Câu sè 5.** Gồm 10 chữ cái.

*Nhiễu điều phủ lấy giá gương.*

*Người trong một nước phải … cùng.*

**Câu sè 6.** Gồm 5 chữ cái.

*Cá không năn muối …*

*Con cãi cha mẹ trăm đường con hư.*

**Câu sè 7.** Gồm 8 chữ cái.

*Ăn quả nhớ kẻ trồng cây.*

*Ăn khoai … dây về trồng.*

**Câu sè 8.** Gồm 7 chữ cái.

*Muôn dòng sông đổ biển sâu.*

*Biển chê sông ít lấy đâu …*

**Câu sè 9.** Gồm 7 chữ cái.

*Lên non mới biết non cao.*

*Lội sông mới biết ... lạch sâu*.

**Câu sè 10.** Gồm 10 chữ cái*.*

*Dù ai nói ngược nói xuôi.*

*Lòng ta vẫn ... giữa rừng.*

**Câu sè 11.** Gồm 9 chữ cái*.*

*Chiều chiều ngó ngược ngó xuôi.*

*Ngó trông thấy mẹ bùi ngùi…* .

**Câu sè 12.** Gồm 6 chữ cái.

*Nói chín … làm mười.*

*Nói mười làm chín kẻ cười người chê.*

**Câu sè 13.** Gồm 5 chữ cái.

*Ăn quả nhớ kẻ trồng cây.*

*… nhớ kẻ đâm, xay, dần, sàng.*

**Câu sè 14.** Gồm 6 chữ cái.

*… từ thuở còn non.*

*Dạy con từ thuở hãy còn thơ ngây.*

**Câu sè 15.** Gồm 4 chữ cái.

*Nước lã mà vã… .*

*Tay không mà nổi cơ đồ mới ngoan*.

**Câu sè 16.** Gồm 8 chữ cái.

*Con có cha như ….*

*Con không cha như nòng nọc đứt đuôi.*

**Từ chìa khóa.** Gồm 16 chữ cái. *Thành ngữ về sự tri ân.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Bài 4**: Cho đoạn văn:

“*Bác Hồ sống đời sống giản dị, thanh bạch như vậy, bởi vì Người sống sôi nổi, phong phú đời sống và cuộc đấu tranh gian khổ ác liệt của quần chúng nhân dân. Đời sống vật chất giản dị càng hòa hợp với đời sống tâm hồn phong phú, với những tư tưởng, tình cảm, những giá trị tinh thần cao đẹp*.”

1. Đoạn văn trích từ văn bản nào, ai là tác giả?
2. Xác định phương thức biểu đạt của văn bản em vừa xác định?
3. Em hiểu “thanh bạch” tác giả nói ở đây là gì? Đặt một câu ghép nói về Bác Hồ kính yêu có sử dụng từ “thanh bạch”, phân tích cấu tạo ngữ pháp của câu văn em vừa đặt.
4. Tấm gương về lối sống giản dị của Chủ tịch Hồ Chí Minh được nhiều tác giả ghi lại . Sưu tầm 5 mẩu chuyện về lối sống giản dị của Bác.(Chép chính tả lại những mẩu chuyện em sưu tầm được)

Em rút ra bài học nào cho bản thân từ lối sống cao đẹp đó của Bác.

1. Vẽ một bức tranh về Chủ tịch Hồ Chí Minh.